



TURUN MUSIIKKIJUHLAT

TURKU MUSIC FESTIVAL ÅBO MUSIKFESTSPEL

10.-22.8.2018

Lehdistötiedote, julkaisuvapaa 11.12.2017

Turun musiikkijuhlat

TURUN MUSIIKKIJUHLAT 10.-22.8.2018

Huippusopraano Kristīne Opolais on yksi Turun musiikkijuhlien tähtivieraista 2018!

Turun musiikkijuhlat tuo jälleen Suomeen yhden maailman kysytyimmistä oopperalaulajista: latvialaisen sopraano Kristīne Opolaisin. Hän esiintyy musiikkijuhlien avajaiskonsertissa perjantaina 10.8.2018 klo 19 yhdessä Radion sinfoniaorkesterin ja kapellimestari Hannu Linnun kanssa. Konsertissa kuullaan Opolaisille rakkaita aarioita joiden ympärille Hannu Lintu on luonut suuria klassikoita ja suomalaista nykymusiikkia yhdistävän ohjelman.

”Vierailen ensimmäistä kertaa Turun musiikkijuhlilla ja olen innoissani mahdollisuudesta esiintyä Radion sinfoniaorkesterin ja Hannu Linnun kanssa. Tiedossa on fantastinen ilta, joka on täynnä minulle rakkaimpien oopperaroolien aarioita – kuten Puccinin Madama Butterfly ja Boiton Mefistofelen Margherita. Olen lisäksi ottanut ohjelmaan aarioita niistä rooleista, jotka tulevat kuulumaan ohjelmistooni parin seuraavan kauden aikana: Verdin Otellon Desdemona ja Don Carloksen Elisabetta, Puccinin Turandot’n Liù ja Catalanin La Wally. Kaikissa näissä oopperoissa on poikkeuksellinen naishahmo moninaisine tunneväreineen ja kaunista musiikkia. Tiedossa on hyvin ainutlaatuinen ilta”, toteaa Kristīne Opolais.

”Olen innoissani siitä, että Turun musiikkijuhlat on jälleen saanut vieraakseen yhden maailman oopperalavojen valovoimaisimmista tähdistä. Kristīne Opolais on ehdottomasti laulaja, johon suomalaisten kannattaa tutustua. RSO:lle on kunnia-asia vierailulla Turussa vauhdikkaan orkesteri-ilotulituksen ja oopperakirjallisuuden vaikuttavimpien aarioiden parissa”, Hannu Lintu kertoo.

”Hienoa on, että saimme tämän odotetun vierailun sopimaan sekä Opolaisin että RSO:n ja Hannu Linnun aikatauluihin. Suomalainen yleisö muistanee Opolaisin New Yorkin Metropolitanin Rusalkan pääroolista viime kaudelta”, toteaa Turun musiikkijuhlasäätiön toimitusjohtaja Liisa Ketomäki.

Liput konserttiin tulevat myyntiin tiistaina 12.12. klo 9 alkaen Lippupisteen myyntipisteissä kautta maan. Turun musiikkijuhlien kesän 2018 koko ohjelmisto julkistetaan 21.2.2018.

Kristīne Opolais on yksi tämän hetken kysytyimpiä sopraanoita, joka esiintyy säännöllisesti maailman johtavissa oopperataloissa. Ennen elokuun konserttia Turussa hän on keväällä 2018 Wienin valtionoopperassa Madame Butterflyn nimiroolissa ja debytoi Lohengrinin Elsan roolissa Lontoon Covent Gardenissa. Viime kaudella hän loisti New Yorkin Metropolitanin Rusalkana. Hän työskentelee säännöllisesti maailman arvostetuimpien kapellimestarien, kuten Andris Nelsonsin, Daniel Barenboimin, Antonio Pappanon, Sir Simon Rattlen ja Daniel Hardingin, kanssa.

Lisätietoja ja haastattelupyynnöt

Toimitusjohtaja Liisa Ketomäki, puh: 040 740 6200, sähköposti liisa.ketomaki@tmj.fi

Jo aiemmin Turun musiikkijuhlat on julkistanut Katedraali soi -viikon avajaiskonsertin ohjelman, jossa esiintyy nuori pianistilahjakuus Tampereen pianokilpailun 2017 voittaja Ossi Tanner. Konsertti on maanantaina 5.2.2018 klo 19 Turun Tuomiokirkossa. Ohjelmassa on J.S. Bachin, Debussyn, Sibeliuksen ja Rahmaninovin musiikkia.

Pressmeddelande, fritt att publiceras 11.12.2018

Åbo musikfestspel

ÅBO MUSIKFESTSPEL 10.-22.8.2018

Stjärnsopranen Kristīne Opolais är en av Åbo musikfestspels gäststartister 2018!

Än en gång presenterar Åbo musikfestspel en av världens mest efterfrågade operasångare, den lettländska sopranen Kristīne Opolais. Hon uppträder vid musikfestspelens öppningskonsert fredag 10.8.2018 kl. 19 tillsammans med Radions symfoniorkester och dirigenten Hannu Lintu. Vid konserten framför Opolais några av sina käraste arior och omkring dem har Hannu Lintu sammanställt ett program med såväl stora klassiker som finländsk nutida musik.

”Det är första gången jag gästspelar vid Åbo musikfestspel och jag är mycket ivrig över möjligheten att uppträda med Radions symfoniorkester och Hannu Lintu. Jag ser fram emot en fantastisk kväll full av arior med några av mina käraste operaroller, bland dem Puccinis Madama Butterfly och Margherita i Boitos Mefistofele. Dessutom har jag tagit med arior från partier som kommer att ingå i min repertoar under de kommande säsongerna: Desdemona i Verdis Otello, Elisabetta i Verdis Don Carlos, Liù i Puccinis Turandot och Catalanis La Wally. I alla dessa operor ingår en exceptionell kvinnlig gestalt med mångsidiga känslökiftningar och vacker musik. Kvällen kommer alltså att bli enastående”, konstaterar Kristīne Opolais.

”Jag är ivrig över att Åbo musikfestspel än en gång gästas av en av operascenernas mest lyskraftiga stjärnor. Kristīne Opolais är definitivt en sångerska som finländarna bör bekanta sig med. För RSO är det en heder att gästspela i Åbo med ett program innehållande både fartfyllda orkesterfyrverkerier och några av de mest imponerande operaariorna”, berättar Hannu Lintu.

”Vi är mycket glada att detta efterlängttade gästspel passar in såväl i Opolais tidtabeller som i RSO:s och Hannu Lintus kalender. Den finländska publiken kanske minns Opolais sjungande huvudrollen i Rusalka vid Metropolitan i New York förra säsongen”, påpekar Liisa Ketomäki, VD vid Stiftelsen för Åbo musikfestspel.

Konsertbiljetterna kommer till försäljning tisdag 12.12. kl. 9 vid Lippupistes försäljningspunkter i hela landet. Hela programmet för Åbo musikfestspel sommaren 2018 publiceras 21.2.2018.

Kristīne Opolais är en av de mest efterfrågade sopranerna just nu och uppträder regelbundet vid världens ledande operahus. Före augustikonserten i Åbo hinner hon våren 2018 sjunga titelrollen i Madame Butterfly vid Staatsoper i Wien samt debutera som Elsa i Lohengrin vid Covent Garden i London. Förra säsongen hade hon stor framgång som Rusalka på Metropolitan i New York. Hon samarbetar regelbundet med världens mest respekterade dirigenter såsom Andris Nelsons, Daniel Barenboim, Antonio Pappano, Sir Simon Rattle och Daniel Harding.

Ytterligare information och intervjuförfrågningar:

VD Liisa Ketomäki, tel: 040 740 6200, e-post liisa.ketomaki@tmj.fi

Redan tidigare har Åbo musikfestspel publicerat programmet för öppningskonserten vid Katedralen klingar, där den unga pianistbegåvningen Ossi Tanner uppträder. Konserten går av stapeln i Åbo domkyrka måndag 5.2.2018 kl. 19 och på programmet finns musik av J.S. Bach, Debussy, Sibelius och Rachmaninov.